

Ո՛Վ ՊԱՐՏԻՉՊԱՆ

Տաղ Յարութեան

Adagio

Ազատ չափով

f

Առաքել Սիւնեցի
Մշկ. Կոմիտաս Գեշիշեան

Soprano
Solo

Յար - եաւ Գրիս - տոս, զար - թեաւ — Գրիս - տոս:

Organ

p

ՈՎ պար - տիզ — պան, դու ա -

սա, — — — — — ո՞ւր — տա - րան — զՅի - - սուս,

որ կար - ծեմ - - - - թէ դու ես —

նը - ման, ոհ նը-ման, դու նը - ման: —

Tenor Solo

f Մի՛ լար դու, ով կին, — ես — եմ — կեն - -

mp

դա - - - նին, եկ եւ տես զտե -

զին, — զոր խոց - եաց ազ - - - գըն

Իս - րա - ճ - - - լի:

Ո՛Վ ՊԱՐՏԻՉՊԱՆ

*Ո՛վ պարտիզպան, ասա՛, ո՞ւր տարան զՅիսուս միածինն,
Որ կարծեմ թէ՛ դո՛ւ ես նրման, ո՛հ, նրման ես, նրման:*

*Մի՛ լար դու, ո՛վ կին, է՛ս եմ կենդանին,
Ե՛կ եւ տե՛ս զտեղին, զոր խոցեաց ազգն Իսրայէլի:*

*Մի՛ լար ցաւազին, յարեա՛ւ կենդանին,
Մեռեալն ի խաչին, զոր աստէն գերեզման եղին:*

*Մի՛ լար, Մարիամ Մազդաղենացի,
Ե՛ս եմ Միածինըն որ յարեայ ի գերեզմանէն:*

*Դարձի՛ր եւ գընա՛ առ սուրբ Տիրուհին,
Աւետեա՛ նրմա, թէ՛ տեսայ ես ըզքո Որդին:*